



À la lumière du laser

La Bretagne unit ses forces pour fêter le cinquantenaire du laser

05/03/2010

Communiqué de presse

Yves Gentet, spécialiste mondial de l'holographie couleur, vient révéler les secrets de ses réalisations à Lannion !

A l'occasion du cinquantième anniversaire de l'invention du laser, cet ingénieur aujourd'hui mondialement reconnu, viendra mardi 9 mars prochain à l'ENSSAT de Lannion y animer une conférence autour de ses réalisations et transmettre son savoir aux étudiants du Club d'Holographie.

Le spécialiste de l'holographie couleur

Né en 1965, cet **ingénieur en physique des lasers** formé à l'ENSSAT, a d'abord travaillé sur des systèmes de visée holographiques des avions de chasse Rafale de Dassault.

En 1995, il développe un **nouveau procédé, nommé Ultimate**, qui révolutionne l'holographie couleur. Ce procédé permet de reproduire des hologrammes en couleurs grâce à trois lasers (rouge, bleu et vert) au lieu du procédé traditionnel, qui utilise uniquement un laser rouge. L'originalité de cette technique réside dans la mise au point d'une émulsion à grains d'argent dans une gélatine, qui est capable d'enregistrer bien plus de franges que les techniques normales, grâce à un diamètre de grain bien inférieur (le grain d'argent possède un diamètre de l'ordre du nanomètre) aux grains habituels.

Yves Gentet a ainsi porté l'holographie à un **degré de perfection inégalée**. Finesse des détails, fidélité des couleurs, le rendu est inouï de réalisme ! L'hologramme obtenu, reproduction au micron près de l'original, est bien au delà en qualité de toute autre technique de copie. Ce procédé permet même de restituer les couleurs chatoyantes et iridescentes des ailes des papillons !!

Ses réalisations séduisent les plus grands spécialistes internationaux du domaine. En 2001, Yves Gentet s'est vu décerner **deux prix internationaux**, celui de la meilleure technique, et celui du meilleur travail holographique de l'année.

Yves Gentet effectue ses recherches techniques et artistiques au sein de **son propre studio « Science and Art Holographic Studio »** à Bordeaux. Il s'agit de l'un des très rares laboratoires au monde possédant des lasers pulsés permettant d'enregistrer des hologrammes de sujets vivants. Grâce à l'"HOLOMATON", unique appareil au monde portable, la prise de vue de portraits holographiques, peut s'effectuer presque n'importe où.

Les musées sont séduits, le grand public également. En effet, Yves Gentet a aussi mis au point un matériau d'enregistrement d'hologrammes pour les écoles, universités, amateurs ou professionnels, très simple d'emploi et sans produit toxique.

Les dernières avancées technologiques en holographie couleur, une conférence d'Yves Gentet à l'ENSSAT le 9 mars 2010

Yves Gentet viendra présenter les dernières avancées technologiques en holographie couleur lors d'une **conférence ouverte au public, le mardi 9 mars à 14h à l'ENSSAT de Lannion (AMPHI 137C)**. Il viendra également révéler quelques unes de ses astuces et transmettre son savoir aux étudiants du Club d'Holographie de l'ENSSAT.

Venez le rencontrer !

Yves Gentet sera **disponible pour vos interviews** à l'issue de la conférence, **mardi 9 mars 2010, à 16h**.

Pour en savoir plus et voir les réalisations d'Yves Gentet : www.ultimate-holography.com

Contacts :

Coordination de projet	Presse
Thierry Chartier Maître de conférences, laboratoire CNRS Foton ENSSAT 6 rue de Keram pont BP 80518 - 22305 Lannion Cedex Tél. : 02 96 46 91 44	Esther Heinrich Chargée de projet ENSSAT 6 rue de Keram pont BP 80518 - 22305 Lannion Cedex Tél. : 02.96.46.91.50

www.laser50ans-bretagne.fr
laser50ans-bretagne@enssat.fr